

Noune+ 春号

人と地域をつなぐ情報誌

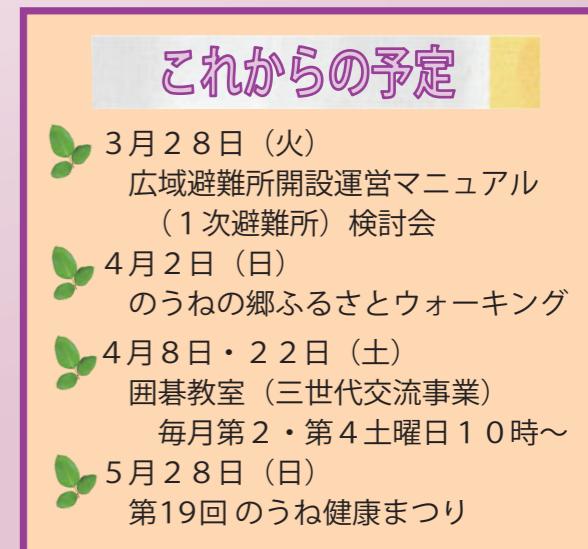
春早

CONTENTS

- ✿ 特集—春爛漫!さくらの風景が広がる長畠…P.2~3
 - ✿ トピックス…P.4~5
 - ✿ 歴史の場所を歩く⑯…P.7

表紙の写真は、昨年の春見頃を迎えた
女形谷にある桜です。長畠地区には
他にも桜の名所が多々あります。

詳しくは特集 P2 へ…



「のうねの郷だより Nouné + 春号」

平成 29 年 3 月 23 日発行

◆ 発行・のうねの郷づくり推進協議会 ◆ 編集・じょうほう部会

〒910-0224 福井県坂井市丸岡町八ヶ郷24-9
TEL・FAX / 0776-66-7446 E-mail / poum@poum.ne.jp

春爛漫！

さくらの風景が広がる長畠

長畠地区には地元住民に愛され大切にされてきた桜の木がたくさんあります。春になると新緑の中で咲く淡いピンク色がその存在を教えてくれます。今回は昨春、じょうほう部会員が写真に収めた桜の名所を紹介します。

春の日差しに誘われて、友達や家族とのうねの桜めぐりをしませんか。



⑤ 高速をくぐった堤に咲く桜。水面に映るピンク色が緑の木々にはえる。
(丸岡町川上)



⑨ 北陸自動車道上り線
(丸岡町女形谷)



④ 川上～坪江間の道路沿いの桜並木のトンネル。
(丸岡町坪江)



⑦ 女形谷のサクラは福井県内でも有数の淡墨桜（エドヒガンザクラ）、老樹で、根廻り約10m、樹高15.5m。毎年4月上旬には薄桃色のきれいな花で満開になる。県指定の文化財、天然記念物。
(丸岡町女形谷)



⑫ 丸岡高校の北側に咲き誇る。(丸岡町篠岡)



⑪ 味岡山
(丸岡町与河)



⑨ 北陸自動車道上り線
(丸岡町女形谷)



⑧ (株)ホクエツ福井敷地内
(丸岡町女形谷)



⑯ 春日神社 (丸岡町小黒)



⑬ 笠間神社 (丸岡町篠岡)



⑭ 五味川沿い
(丸岡町田屋)



⑯ 樹齢100年以上のソメイヨシノと大きな門は明治時代から受け継がれている。(丸岡町三本木)

Topics

味 岡山に光の演出！

味岡山のイルミネーションも今回で3年目を迎えました。今年の点灯期間は、12月1日（木）から1月31日（火）までの2か月間。昨年よりLED電球を21,000個に増やし、明るさや色彩をスケールアップして、見る楽しみを増やせたのではないかと思います。1日の仕事から帰る時や、遠くから味岡山を眺めた時に少しでも心が和んでくれることを願い、設置場所やデザインに試行錯誤しながら取り組んでいます。来年以降も斬新なアイデアを取り入れながら、幻想的な光に癒される冬の風物詩となる里山を目指していきたいと思います。（文 前田 繁）



毛 糸のぽんぽんリース作り

8組の親子が参加した『クリスマスリース作り』が、のうねの郷コミュニティセンターで12月10日（土）に行われました。まず最初に、サンタクロースと雪だるまになる毛糸のぽんぽん作りです。ぽんぽん作りの道具を始めて手にして戸惑っていた参加者も、コツを教わりながら上手に作っていました。次に、フェルトやシールを使いサンタクロースと雪だるまを仕上げていきます。同じ材料を使っても、毛糸の切り方や目玉シールの貼り方でそれぞれ違った表情になりました。最後にリースにぽんぽん人形を固定し、リボンや松ぼっくりなどで思い思いに飾り付けをして、クリスマスリースが完成しました。（文 小崎 和恵）

けん玉名人をめざそう！

あそびのおうさま『けん玉入門講座』が1月28日（土）ののうねの郷コミュニティセンターで行われました。講師に与河区在住おもちゃコンサルタントの南出真代先生を招き、けん玉のルーツやおもしろい遊び方を教わりました。けん玉の各部位の名称を知る事から始まり、第1種目落としけん（中皿ふち持ち）から第9種目手乗せ大皿ジャンプ3回まで少し難しいけど頑張ればできる基本の種目をクリアしていました。約1時間でけん玉道“入門級位認定証”を参加者全員が授与されました。「小皿に玉を乗せられるようになった！」「お誕生日に買ってもらおう！」などと子どもたちはすっかりけん玉のとりこになったようでした。（文 小牧 紀子）



与 河区歴史座談会

のうね郷誌編纂委員会では、これまで毎年集落の歴史を語る座談会を開催してきた。今回は与河区にお願いして、去る2月11日（土）に同区の集会所で開催された。当日は集落の集会所に10人ばかりの人たちが集まって、子供のころの村の様子や神社の祭りやお講の仲間などについて話してもらった。特に与河の村はハケ盛の中心である。一つの字区の中にいくつもの村の地所が入り組んでいる。全国でも珍しい所有形態を持っている。そのうちでも田屋、畠中、篠岡、与河の4つの集落の農地が入り組んでいる。その実態、水利、農道の維持などの仕組みについていろいろ話題になった。詳しい内容はのうね郷誌第6号に掲載される予定。



長 敗地区区長会総会開催

長敗地区区長会総会が2月25日（土）大森料亭で開催され、区長29名が出席しました。平成29年度事業計画案・収支予算案について審議され、満場一致で可決されました。また、のうねの郷づくり推進協議会への参画と地区要望書の提出について話し合われ、本年度の区長会も本格的に始動しました。総会後には懇親会も行われ、来賓や地区の区長同志の親睦を深め、有意義な総会を終えることができました。



区 長ら災害時の対応を学ぶ

災害時に迅速且つ円滑な対応に備えることを目的に、『広域避難所開設運営マニュアル検討会』が2月28日（火）ののうねの郷コミュニティセンターで開催されました。NPO法人まちの防災研究会松森和人氏から、過去の地震災害時の様子や、避難所開設時に直面する問題点や良い事例などをスライドを使いわかりやすく説明を受けました。また、3月28日（火）には一次避難所の開設運営マニュアル検討会が予定され、各集落の実情にそった話し合いが行われることになっています。あってはならない災害。しかし、いつ起きるかわからない災害に備え、地区住民が防災意識を高めることの大切さを学びます。

手作りから学ぶ コミセン講座

/17
金)

米五のみそスタッフから教わる 「手づくり味噌作り教室」

家族に愛情たっぷりの味噌を作ろうと、手づくり味噌作り教室を開催。講師に米五のみそスタッフの多田和博さんと味噌ソムリエの横濱友梨さんを招き、地元主婦ら8名が参加。日頃から疑問に思っていた事や、11月の出来上がりまでの管理について丁寧にわかりやすく教わりました。



開催：のうねの郷第二コミュニティセンター

3 / 1
(水)



桜もちと三色おはぎ作りに14名が参加。桜もちのピンク色には色粉を使うことや、あんの包み方のコツなどを学びました。

開催：のうねの郷コミュニティセンター

5/12
(日)

3回目の開催となる飾り巻き寿司講座に親子9組が参加し、ペンギン柄にチャレンジしました。巻き終えた親子が包丁で切ると、かわいい柄の登場に子どもたちも大喜びでした。



◀講師は飾り巻き寿司
マスターインストラクターの
草野雅栄先生。

達人に学ぶ「そば打ち教室」

毎年2月の第1日曜日に開催される、地元産のそば粉を使ったそば打ち教室に坂井市内の親子や夫婦ら計46名が参加。本格的な道具と家庭にある身近な道具を使った教室の2回を開催しました。



開催：のうねの郷コミュニティセンター

福井の冬の風物詩 「和菓子作り 水ようかん」

水分たっぷりでとろけるような柔らかさと甘さの水ようかん作りに地区内の14名が参加し、お菓子の泰鳳堂(有)より水ようかん、いちご大福、こしあんの作り方を教わりました。あずきのゆで方からこしあん作りを実演。出来上がったあんを試食してみると「あずきの味がしっかりしておいしそう」と感嘆の声があがっていました。



日本正廣堂

春まだ早い二月、好天気に誘われて川上集落の裏にある河上城の踏査に出かけた。集落の名前からすると川上城と記すべきかもしれないが、歴史資料に出てくる名前はすべて「河上城」となっているのであえて河上城とする。川上区の白山神社の裏の標高一〇五メートルの小高い山が、河上城である。山の名前は堂山といふ。城跡ということを知らないと平凡な里山である。以前に村の区長さんに案内してもらつて登つたことがあるので、簡単に場所は特定でき



か侵入できない。守りの砦としては誠に理想的な場所であることが、素人でも理解できる。

源平盛衰記第28卷
には、このあたりのこ
とが次のように書か
れてある。



が戦つたのは一七八二年というから約八〇〇年も前にここで戦いがあつた。この戦いには長畠からは斎藤実盛が平家方の武将として参加しているので、おそらく実盛もこの陣地を攻めたのかもしれない。この時代は城といつても軍事に際しての一時的な砦に過ぎず、戦いが終わればそのまま放置されてしまふ。ほんの一時の戦いの場になつただけの

A scenic view of a coastal landscape. In the foreground, a dirt path leads down a grassy slope towards a sandy beach. The beach is lined with several palm trees and other tropical vegetation. In the background, the ocean stretches to a distant horizon under a clear blue sky.

(文責 水崎亮博)